



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi
Republik Indonesia
2023

B3

SESAM UNTUK NENEK



NASROKHAH NOVIATI

Cerita Anak Dwibahasa
(Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
REPUBLIK INDONESIA
2023

SESAM
UNTUK
NENEK

Nasrokhah Noviaty

Cerita Anak Dwibahasa
(Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia)

Hak cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.

Dilindungi undang-undang.

Penafian: buku ini disiapkan oleh pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Sesam untuk Nenek

Penulis	: Nasrokhah Noviaty
Ilustrator	: Kanca Studio (Diah Ajeng Putri Hartono) Kanca Studio (Muhamad Ravanda Fargani)
Pengatak	: Kanca Studio (Bintang Dian Alfath)
Penyunting Bahasa Lampung	: Deris Astriawan
Penyunting Bahasa Indonesia	: Kiki Zakiah Nur
Tim Editor	: Dian Anggraini Hasnawati Nasution Yohana Shera Raynardia F.N. Lusiana Dewi Dina Ardian Ramlan Andi Resti Putri Andriyati

Penerbit

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh

Kantor Bahasa Provinsi Lampung

Kompleks Gubernuran, Jalan Beringin II No. 40, Kelurahan Talang, Kecamatan Teluk Betung Selatan, Kota Bandar Lampung

Cetakan pertama, 2023

ISBN

Isi buku ini menggunakan huruf Arial, 40 hlm., 21x29,7 cm

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga kita masih diberikan kesempatan untuk terus berkontribusi dalam memajukan literasi dan budaya bangsa.

Dalam kesempatan yang penuh kebahagiaan ini, Kantor Bahasa Provinsi Lampung dengan bangga menghadirkan buku cerita anak bahasa Lampung —bahasa Indonesia sebagai bagian dari upaya kami dalam mendukung diplomasi bahasa dan pengayaan bahan bacaan literasi di tengah-tengah masyarakat

Indonesia adalah negeri yang kaya akan keberagaman budaya dan bahasa. Melalui buku cerita anak ini, kami ingin mengajak generasi muda kita untuk menjelajahi dan merasakan pesona bahasa Lampung yang tak hanya menawarkan kata-kata, tetapi juga kisah yang sarat nilai-nilai dan kearifan lokal. Di dalam buku ini, anak-anak akan diajak berpetualang bersama tokoh-tokoh yang menghidupkan nuansa keunikan setiap daerah, sambil membangun pemahaman akan pentingnya menghargai perbedaan dan keragaman budaya.

Diplomasi bahasa adalah upaya untuk mempertemukan pemahaman dan toleransi antarbudaya melalui saling berbagi bahasa dan cerita. Buku ini merupakan langkah konkret dalam mewujudkan visi tersebut, karena dengan mengenal bahasa daerah, anak-anak akan memperoleh wawasan baru tentang kekayaan Indonesia yang sesungguhnya. Dengan kebijakan penerbitan buku ini, kami berharap dapat memperkuat hubungan antardaerah dan menciptakan ruang dialog yang lebih inklusif.

Kami mengucapkan terima kasih yang tulus kepada penulis dan semua pihak yang telah bekerja keras menghasilkan buku ini. Harapan kami, buku Cerita Anak Dwibahasa (Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia) dapat menjadi sumber inspirasi dan pengetahuan yang membawa manfaat bagi generasi muda Indonesia dalam memahami keindahan bahasa dan budaya negeri ini.

Semoga buku ini menjadi teman setia dalam petualangan belajar dan membaca anak-anak kita. Mari, kita lanjutkan perjuangan bersama dalam mewujudkan masa depan bangsa yang cerah melalui pendidikan dan literasi yang bermakna.

Salam literasi,
Kepala Kantor Bahasa Provinsi Lampung

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	III
DAFTAR ISI	IV
Cerita Berbahasa Lampung	1
Cerita Berbahasa Indonesia	12
Biodata Penulis	31
Biodata Penyunting Bahasa Lampung	32
Biodata Penyunting Bahasa Indonesia	33
Biodata Illustrator	34

SESAM GUWAI NYANYIK

Cerita Berbahasa Lampung



Romi ngekham temen jamou nyanyik nou. Hou nyanyik gesok megeu ngawes adok Menggalou, engan tanou muwak lagei alah nyanyik kak semakin tohou jamou gesok maghing jogou. Seminggeu lagei libur sekolah. Romi jamou ayah dan emaknou bakal ngawesken nyanyik di Teluk Betung.

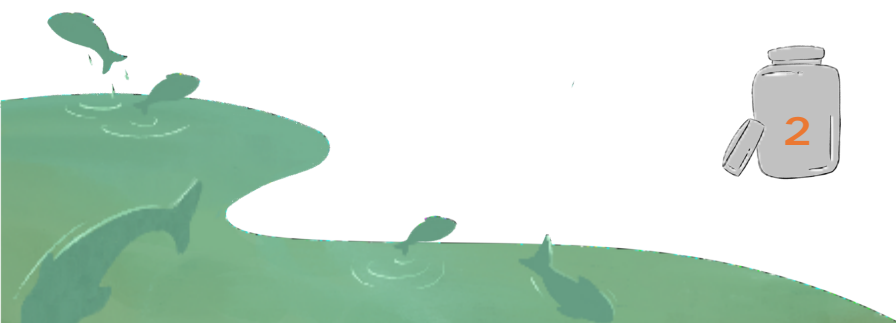
Kak tebayang jamou Romi musik di pantai sepuasnou. Tebayang moneh macem-macem golai cumi-cumi, kerang, jamou punyeu lawet sai paling bangek guwaian nyanyik.

Nyanyik buguh temen dibouken nekan-nekan khas Menggalou. E mak kak ngeguwai lis tenebou sai bakal dibou nou. Wat keplang punyeu, punyeu panggang, balur, jamou nayah sai baghah.

“Dang lopou ngebou sesam, Mak!” cawou Romi. You engok Nyanyik buguh temen mengan sesam.

Engan cawou emak, pedagang sai biaso dagang sesam lagei maghing. Terus Romi beniat agou ngeguwai sesam sayan. You pagun engok carounou sebab kak jak nulung nyanyik ngeguwai sesam.

Jemohnou, seghadeu balik jak sekolah, Romi lapah adok batang aghei agou ngawil punyeu. You senggah seberai adok warung guwai ngebelei alat ngawil. Seghadeu nyesak geleng tanoh, Romi, Bobi, jamou Indra lapah adok batang aghei pakai sepeda.



Jemohnou, seghadeu balik jak sekolah, Romi lapah adok batang aghei agou ngawil punyeu. You senggah seberai adok warung guwai ngebelei alat ngawil. Seghadeu nyesak geleng tanoh, Romi, Bobi, jamou Indra lapah adok batang aghei pakai sepeda.

Romi beharep pan gelengnou sai gemok-gemok dapok narik perhatian punyeu-punyeu enou. Kak lewat tegou puluh menit, engan makko sebijeipun punyeu sai mengan pan enou. Padahal matoupanas kak manem jamou tian moneh kak beboh.

Mak menei jak san Wak Abdul tentangga tian lewat nyematok.

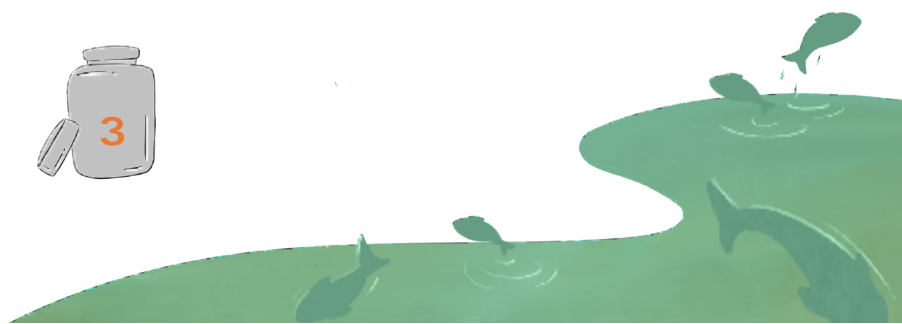
“Kak mesou peghou punyeu metei?” ulih Wak Abdul penasaran. You ngeliyuh isei ember tian.

Romi nyulukken isei embemou sai bakang sambil ngekui uleu nou sai mak gatel.

“Pantes gawoh. Punyeu-punyeu dijou kak gadew disetrum ulun beghebei. Metei cobou gawoh jemoh di pok sai baghah.”
cawou Wak Abdul.

Tian tegoupun tekanjat

“Layin kah nyetrum punyeu enou dilarang, Wak? Guru ekam kak jak nyawouken nou di sekolah,” Romi cawou sambil emosi jamou sedih.



Wak Abdul mehgou napas. "Ya, sangon gehenoulah. Tapei, peggou-peggou jemou mak sadar bahwa perbuatan enou dapok nyadangkan alam".

"Wat jamou keu sai nenjuk punyeu makai racun, Pak!" Bobi nimbalken.

"Nah, enou moneh mak dapok, dilarang!" cawou Pak Abdul.

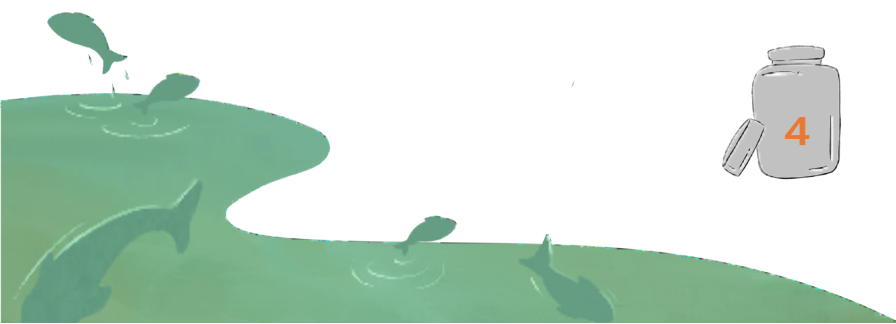
"Lamen gegoh enou nyou caghou nenjuk punyeu sai mak dilarang, Wak?" Indra ngulih.

"Dapok ngawil, ngejalou, ngebubeu, ngejaring, pakai payan, atau nenjuk pakai pungeu," Wak Abdul ngejelasken.

Sanak-sanak enou lajeu ngebayangkanen tyan nenjuk punyeu gegoh sai di film petualangan kebuguhan tyan.

Matou panas kak manem. Tyan akhimou mulang nutuk Wak Abdul. Kak nyatou di tyan bahwa ngawil enou mak tonai. Enou mak setonai gegoh wateu tyan mengan punyeu sai kak diendah di meja.

Jemohnou, tyan semangat lapah adok penggir batang agei sai lebih balak. Tyan beharep dawah enou dapok masou nayah punyeu. Mak menei jak san, Bobi masou punyeu layis.



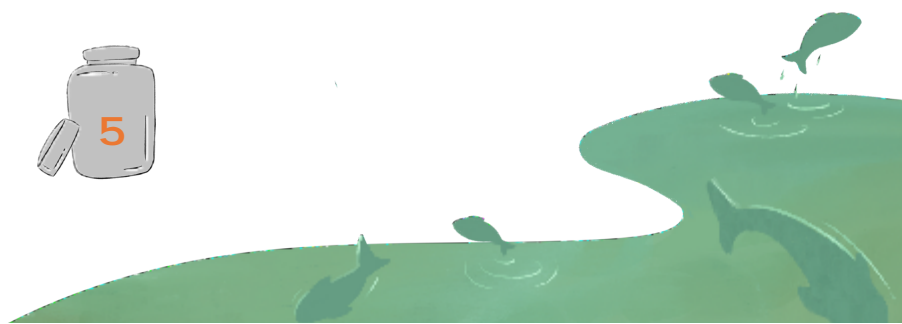
Puluh menit kemudian, Indra jugit alah masou punyeu nila walaupun punyeu enou mak peghou balak. Romi bedoa kilui-kilui kejah pan nou geluk dikan punyeu moneh. You mulai ngeghasou kawilnou megelok. Sanak enou wayah gupek ulah appai ejou wat punyeu sai mengan pan jak nou.

"Tarik!" Bobi kemeghik.

Punyeu enou megelok gesit temen ngeguwai Romi kesosahan narik kawilnou. Indra jamou Bobi nulung you narik kawilnou. Bakahnou punyeu patin sai wayah balak didapok. Romi ngepicken punyeu enou di jukuk, lajeu ngelepas matou kawil jak punyeu. Punyeu enou melecak-lecak hebat. Romi ngosap itingnou sambil mohou.

Romi sertou kewou jamounou mulang seghadeu ember tian kak ngesei nayah macem punyeu pakai mengan debingei. Balak ohou tian saat ngebayang punyeu seger sai bakal tian mengan naan.

Romi nyulukken hasil ngawilnou jamou Ayah sertou E mak nou. You pun kilui tawai jamou Ayah caghou ngededah punyeu. Ayah ngejelasken langkah-langkahnou. Bakahnou ngededah punyeu mak peghou payah. Engan proses sai paling ngegonouken tenagou yolah ngebelah uleu punyeu patin. Romi misahken punyeu patin jadi wou bagian. Separou punyeu agou diguwai sesam separou sai barih agou ditasak E mak guwai kalat mengan naan bingei.

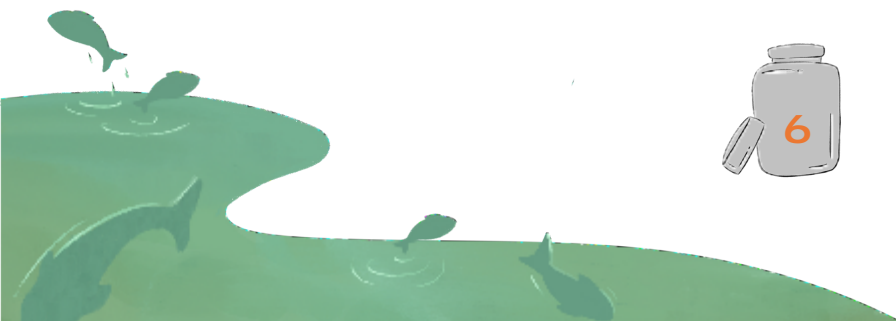


Selakwak ditasak, punyeu-punyeu enou dibasuh sappai dawak, lajeu dikeringken sappai makko wai sai sisa.

E mak nasakken pindang kebuguhan Romi. Tiyen semenyakan mengan bangek debingei enou. Sambil mengan, Romi nyeghetouken keseruan ngawil dawah enou sappai kelekik. E mak ngengokken kejah dang cawou pai wattu wat nekan dilem gengos.

Seghadeu mengan Romi besiap ngeguwai sesam. You ngakuk toples sai deghep tutupnou, punyeu, oyah, jamou. Pesou mayounou alah engok mei kak gelek. Golai sai diguwai E mak nou bangek temen sappai Romi lopou neghahken mei sai pakai ngeguwai sesam. Romi lajeu ngekuk mei pakai magicom. You engok cawou Nyanyik nou lamen agou ngeguwai sesam, mei harus sai kak ngisen temen. Sebab, lamen mei nou lakwak ngisen proses fermentasinou mak wawai. Sesam sai dihasilken dapok buyuk.

Romi nenggeu mei tasak sambil ngebacou buku sai dipenjamnou di perpustakaan. Seghadeu mei tasak, mei diayaghken di enggak piring. You nenggeu sambil ngipasken mei sai ngebul asoknou. Bakahnou agak menei nenggeu mei jadi ngisen. Kak peghou kalei you nguap balak sappai nyenyek mak sengajou kughuk lem gengos nou. Romi batuk-batuk ulah mak sengajou nelen nyenyek enou.



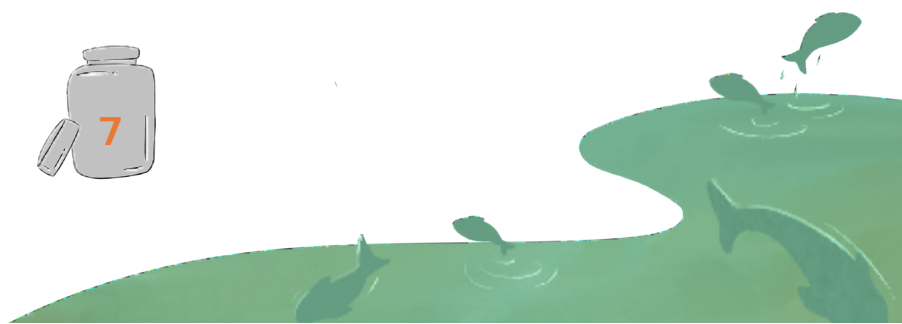
E mak ngegasou kasian ngenah anak sebije- bjeinou, you lajeu nawarken direi kejah you gawoh sai nenggeu mei ngisen jamou ngeguwaiken sesam.

"Teghimo kasih, Mak. E mak pedem gawoh menou. Sesam ejou spesial guwai nyanyik. Jadi ekam harus ngeguwaiken nou sayan."

E mak ngelus buwok Romi sambil mohou, you lajeu lapah adok kamar.

Awalnou Romi buguh atei. Engan apai lewat tegoh puluh menit, you tepedem di pok mengan. Romi kak menjak jak pedemnou alah dipukeu di pepingnou. Bakahnou, ayah sai apai mulang jak ngeronda. Romi ngegadak piring mei sai kak ngisen sambil ngenah arah jam dinding sai jarum balaknou kak nyulukken jam pak kusen. Bakahnou, you tepedem wayah menei. You bejajak adok juyeu ulah ngengok punyeunou. Bakahnou, punyeu nou kak mak seger lagei jamou mak wawai lagei lamén diguwai sesam.

Seghadeu sembahyang subuh, Romi mejeng ngedakep tuwet Mimo, kucing kebuguhannou sai belagak mak dapok moneh ngeguwai you mohou. E mak akhimou ngeguring punyeu patin enou. Romi sebenemou mak selera mengan punyeu enou, engan E mak kak ngehidangken nou. You ngonyal alun-alun sambil nahan luh sai hapir luwah.



Dawah enou libur sekolah, engan Romi mak agou musik.

Kejadian sai jeno pagun ngeguwaino sedih. You cuma pendah mejeng adok bakeu di depan nuwou sambil ngenah kendaraan sai lewat. Makmenei jak nei, Bobi jamou Indra megeu nyematok you. Tiyan ngajak you nyesak punyeu. Engan tiyan makkou sai ngebou kawil. Tiyan malah ngebou tanggung jamou rantang.

"Romi, pah gham adok gecou di kebelah batang aghei!" Bobi kemeghik. Indra sai temegei di kebelahnou nyengget

"Kedou kawilnou? Alahnyou metei ngebou alat-alat gegoh enou?" ulih Romi bingung. "Gham nanggung punyeu gawoh kejahken dapok mesou punyeu sai lunik-lunik," terang Bobi.

Romi nyengget setuju. Tetebou sedihnou naghat. You engok bahwa nyanyik paling buguh sesam sai diguwai jak punyeu seluang. You besalin kawai jamou nyesak tanggung engan makkou di juyeu. You lajeu ngenjam tudung mei jak E mak sai mak tepakai.

Seghadeu ngepikken sepeda, tiyan lapah nyusugh gecou sambil ngiwenken nyoukah nayah punyeu disan. Tedengei bunyi wai wayah keras.



Indra nyuluk adok arah punyeu enou. Kenahan punyeu nila sai wayah balak kughuk dilem jukuk wai. Alah gupek agou nenjuk punyeu enou, Indra mak ngiwenken bahwa sai diyok nou pok sai licin. You tepeleset dilem lobang sai mak gelem. Jamou-jamou nou mohou ngenah kejadian enou, lajeu nulung you temegei. Engan, Indra mak lajeu nyambut pungeu enou. Tetebou pungeu nou ngakatken punyeu ughun sai balaknou sebalak tapak pungeu. Segalo jamounou lajeu takjub.

"Hei, nah enou wat punyeu ughun kopok!" keghik Romi.

Tetebou, Romi masou ide sai cemerlang. You ngajak jamou-jamounou guwai ngepung punyeu jenou kejah punyeu-punyeu enou diarahken adok sudut gecou. Akhirmou Romi nutup celah wai gecou pakai tanoh. Seghadew enou, tiyan ngeluahken way pakai ember sapai sisa lataknou gawoh. Tiyan mohou lepas alah ngenah nayah punyeu di san.

Buguh atei tiyan nagguk jamou nuangken punyeu-punyeu enou adok ember. Wat punyeu betuk, nila, sepat, jamou ughun sai tiyan incer jak awal.

Segalou punyeu dibagei ratou. Seghadeu puas jamou hasil sai dimasou, tiyan mandei kughuk di gecou sai wai nou wayah bening. Tiyan mak peghou banei nangoi di batang aghei sai balak sebab enou bahayou.



Seghadeu puas mandei, tiyan mejeng dipenggir wai. Romi nyulukken hasil punyeu sai ditenjuk. Selayin punyeu sai sangon ukurannou lunik gegoh seluang, Romi ngelucukken punyeu baghah sai ukurannou lagi lunik adok wai gecou.

"Alahnyou punyeu enou nikeu emban? Lamén punyeu-punyeu enou diguring bangik temen gegoh keripik," cawou Bobi saking penasaran.

"Layin di emban, engan kejah tiyan dapok tembuh balak. Lamén segalo punyeu gham akuk, naan bakal geluk gelek," Romi ngejelasken.

Bobi dan Indra nyengget paham dan nutukken lakah sahabatnou enou. Selanjutnou, selakwak mulang, tiyan ngebuka lagei supelan tanoh sai jenou tiyan guwai. Wai ngalir kopok menuhken gecou enou.

Setegohnou di nuwou, Romi geluk ngededah punyeu seluang ngembanken wai nou. You lajeu nyappughken oyah jamou mei dan ngolesken nou adok punyeu. Segadeu enou, you nyusun dilem toples. Romi moneh ngughukken wou buah cabi keriting selakwak nutup toples enou secarou deghep. Wateu sai ditenggeu-tenggeu akhimou tengguk. Romi jamou ulun tohou nou adok pok Nyanyik. Nyanyik jamou ghedik sekelik nyambut tiyan buguh atei.



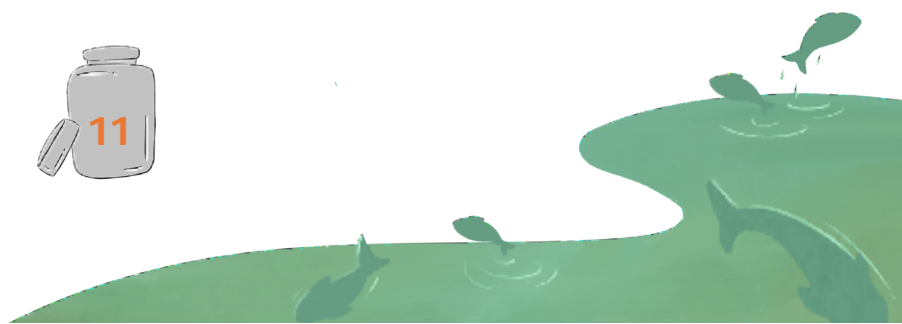
Romi lajeu ngeluahken toples dan dijukkennou jamou nyanyik. Nyanyik ngebuka toples enou dan keambaulah ambau khas sesam sai bangek.

"Ejou guwaian Romi, Nyik. You sai nyesak punyeu nou sappai ngolah nou sayan," jelas E mak Romi.

Matou nyanyik kak nahan luh. You ngedakep sertou nyium appeu nou sambil ngucapken teghemou kasih. Romi moneh ngebales dakepan nanyik.

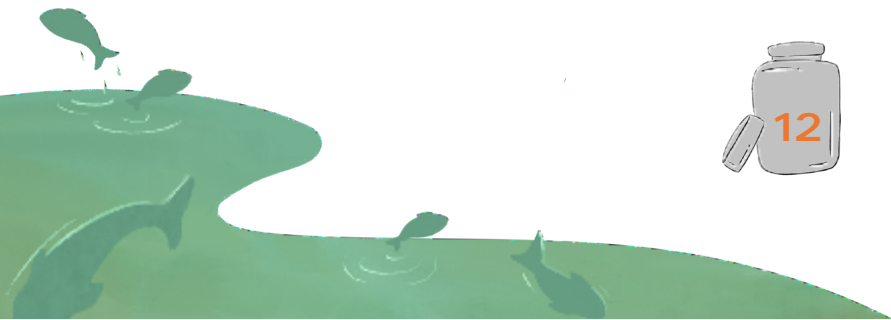
Nyanyik mengan bangek sesam kebuguhannou sambil ngebangga-banggaken sesam guwaian Romi sai temyato bangik temen. Nyanyik moneh nasak cumi-cumi, kerang, jamou punyeu lawet kebuguhan Romi.

Debingeinou, nyanyik kilui Romi guwai jadi imam sembahyang. Semenjak kukutnou sakik, Nyanyik lebih gesok sembahyang di nuwou. Nyanyik buguh temen ngedengei baghou Romi ngebacou ayat, fasih dan wawai. Seghadeu ngebaco doa, nyanyik ngejuk nasehat jamou Romi kejah appeu nou selalu ngejagou sembahyang, rajin belajar, jamou wawai atei. Romi mohou maleu alah kadang-kadang pagun gesok ngelopouken sembahyang, nyou lagei lamen kak asyik musik. Engan Romi bejanjei agou ngengokken tanggoh nyanyik sertou mak lagei nepikken sembahyang.



SESAM UNTUK NENEK

Cerita Berbahasa Indonesia



Romi sangat rindu dengan neneknya. Dulu nenek sering datang berkunjung ke Menggala, tetapi sekarang tidak lagi karena nenek semakin tua dan sering sakit-sakitan. Satu minggu lagi libur sekolah. Romi bersama ayah dan ibunya akan mengunjungi nenek di Teluk Betung.

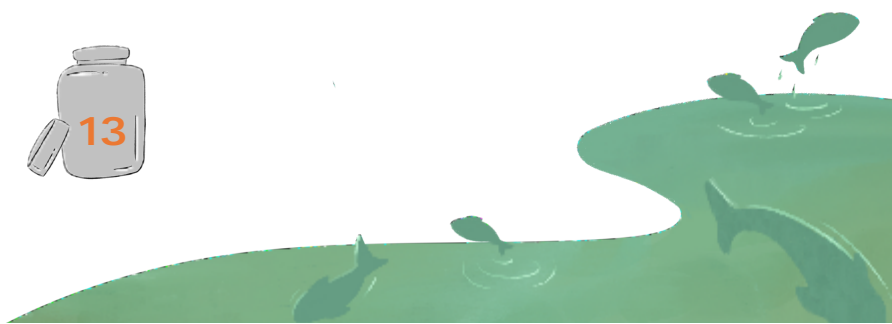
Sudah terbayang oleh Romi bermain di pantai sepuasnya. Terbayang juga aneka masakan cumi-cumi, kerang, dan ikan laut yang sangat lezat buatan nenek. Nenek sangat suka dibawakan oleh-oleh khas Menggala.

Ibu Sudah membuat daftar buah tangan yang akan dibawanya. Ada kerupuk ikan, ikan asap, ikan asin, dll.

“Jangan lupa membawa **sesam** Bu!” Romi menambahkan. Dia ingat bahwa nenek sangat suka makan **sesam**

Akan tetapi, kata ibu, pedagang yang biasa menjual **sesam** sedang sakit. Kemudian Romi berinisiatif untuk membuat **sesam** sendiri. Dia masih ingat caranya sebab pernah membantu nenek membuatnya.

Keesokan harinya, setelah pulang sekolah, Romi pergi ke sungai untuk memancing ikan. Dia singgah sebentar di warung untuk membeli alat pancing. Setelah mencari cacing tanah, Romi bersama Bobby dan Indra menuju ke sungai dengan bersepeda.



Romi berharap umpan cacing yang gemuk-gemuk bisa menarik perhatian ikan-ikan itu. Sudah tiga puluh menit berlalu, tetapi tidak ada satu pun ikan yang memakan umpan itu. Padahal, matahari sudah semakin condong ke barat dan mereka semakin bosan.

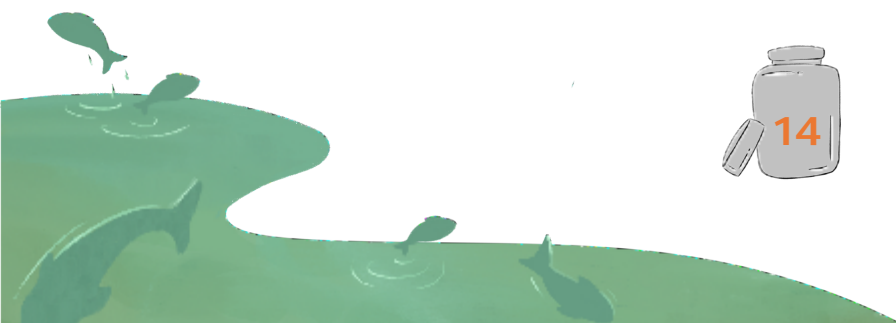
Tak lama kemudian Pak Abdul, tetangga mereka, melintas dan menyapa. "Sudah dapat berapa ikan?" tanyanya penasaran. Dia melihat isi ember.

Romi menunjukkan isi embernya yang kosong sambil menggaruk kepalanya yang tidak gatal.

"Pantas saja. Ikan-ikan di sini sudah disetrum orang kemarin. Kalian coba saja besok di tempat lain!" ujar Pak Abdul.

Ketiga anak kecil itu terperangah.

"Bukankah menyetrum ikan itu dilarang, Pak? Pak Guru pernah mengatakannya di sekolah," Romi berujar dengan geram dan sedih.



Hari semakin gelap. Mereka akhirnya pulang mengikuti Pak Abdul. Bagi mereka, ternyata memancing ikan tidak mudah. Itu tidak semudah ketika mereka memakan ikan yang sudah terhidang di meja.



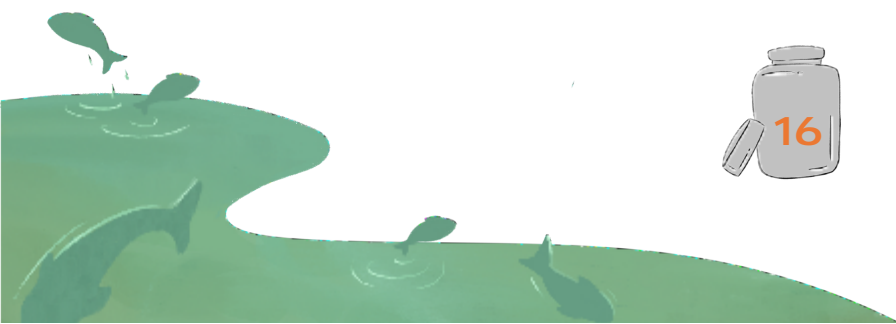
Esok harinya, dengan semangat mereka menuju ke tepi sungai yang lebih besar. Mereka berharap hari ini beruntung mendapat banyak ikan. Tak lama berselang, Bobi mendapatkan satu ekor ikan lais. Sepuluh menit kemudian, Indra bersorak karena mendapatkan ikan nila meskipun ikan itu tidak begitu besar.

Romi berdoa agar umpannya segera disambar ikan juga. Dia mulai merasakan pancingnya bergoyang. Anak itu agak panik karena ini adalah pertama kalinya ikan memakan umpannya.

“Tarik!” Bobi berseru.

Ikan itu bergerak sangat liar sehingga Romi kesulitan menarik pancingnya. Indra dan Bobi membantunya.

Ternyata seekor patin yang cukup besar tertangkap. Romi meletakkan ikan itu di rerumputan, lalu melepas mata pancing dari mulut ikan. Ikan itu menggelepar. Romi mengusap peluhnya sambil tertawa.



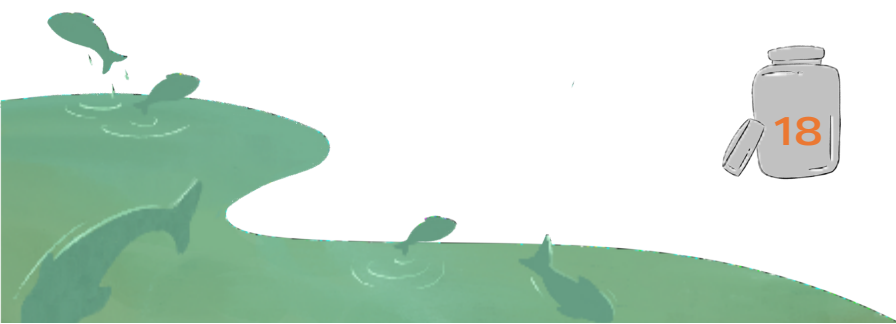


Romi dan kedua temannya pulang setelah ember mereka terisi beberapa jenis ikan yang cukup untuk makan malam. Senyum mengembang di bibir mereka saat membayangkan ikan segar yang akan mereka nikmati nanti.

Romi menunjukkan hasil memancingnya kepada ayah dan ibunya. Dia pun meminta ayah mengajarnya cara menyangi ikan. Ayah menjelaskan langkah-langkahnya. Ternyata membersihkan ikan tidak terlalu sulit. Namun, proses yang paling memerlukan tenaga adalah membelah kepala ikan patin.

Romi memisahkan ikan patin menjadi dua bagian. Sebagian ikan akan dibuat **sesam** dan sebagian lagi akan dimasak ibu untuk lauk makan malam nanti. Sebelum dimasak, ikan-ikan tersebut dicuci sampai bersih, lalu ditiriskan hingga tidak ada air yang tersisa.

Ibu memasak pindang kegemaran Romi. Romi beserta ayah dan ibunya makan malam dengan sangat nikmat. Sambil makan, Romi menceritakan keseruan memancing hari ini hingga hampir tersedak. Ibu mengingatkannya agar tidak bicara selagi ada makanan di dalam mulut.



Usai makan Romi, bersiap membuat **sesam** Dia mengambil toples kedap udara, ikan, garam, dan... Alangkah terkejutnya Romi ketika menyadari bahwa ternyata nasi sudah habis. Masakan ibu sangat lezat hingga Romi lupa menyisakan nasi untuk membuat **sesam**



Romi kemudian memasak nasi dengan menggunakan alat penanak listrik otomatis. Dia ingat ucapan neneknya bahwa untuk membuat **sesam** nasi harus benar-benar dingin. Apabila nasinya belum dingin, proses fermentasinya tidak bagus. Sesam yang dihasilkan bisa busuk.

Romi menunggu nasi matang sambil membaca buku yang dipinjamnya di perpustakaan tadi. Setelah matang, nasi didinginkan di atas piring. Dia menunggu sambil mengipasi nasi yang mengebul. Ternyata agak lama menunggu hingga nasi menjadi dingin. Beberapa kali dia menguap sangat lebar hingga seekor nyamuk terperangkap masuk ke dalam mulutnya. Romi terbatuk-batuk karena tak sengaja menelan nyamuk itu. Ibu merasa kasihan melihat anak semata wayangnya itu, lalu menawarkan diri untuk menunggu nasi dingin serta membuatkan **sesam**

“Terima kasih Bu. Ibu tidur saja dulu. **Sesam** ini spesial untuk nenek. Jadi, aku harus membuatnya sendiri.”
Ibu mengelus rambut Romi sambil tersenyum, lalu menuju ke kamar.

Mulanya Romi sangat bersemangat. Namun, tiga puluh menit berselang, dia sudah tertidur di meja makan. Romi terbangun dari tidurnya karena tepukan di pundaknya. Ternyata, ayah yang baru pulang ronda.

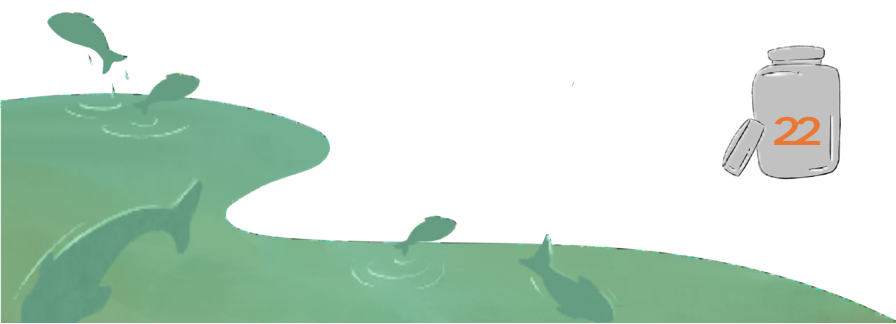




Romi memegang piring nasi yang sudah dingin, kemudian melirik ke arah jam dinding yang jarum besarnya sudah menunjukkan angka empat. Rupanya dia tertidur cukup lama. Romi berlari ke dapur karena teringat ikannya. Ternyata ikannya sudah tidak segar lagi dan tidak bagus untuk dibuat **sesam**

Setelah solat subuh, Romi hanya duduk-duduk di kursi sambil memeluk lututnya. Mimo, kucing belang kesayangannya yang manja, juga tak mampu membuatnya tersenyum. Ibu akhirnya menggoreng ikan patin itu. Romi sebenarnya tidak berselera memakan ikannya, tetapi ibu sudah menghidangkannya. Dia mengunyah perlahan sambil menahan air matanya yang hampir keluar.

Hari ini libur sekolah, tetapi Romi tidak ingin bermain. Kejadian tadi masih membuatnya murung. Dia hanya pindah ke bangku di depan rumah sambil melihat kendaraan yang lalu lalang. Tak lama kemudian Bobi dan Indra datang dan menyapanya. Mereka mengajaknya mencari ikan. Akan tetapi tak satu pun dari mereka yang membawa pancing. Mereka justru membawa tangguk dan tempat nasi.



"Romi, ayo, kita ke rawa-rawa di sebelah sungai!" Bobi berseru nyaring. Indra yang berdiri di sebelahnya mengangguk.

"Mana pancingnya? Mengapa kalian bawa benda-benda seperti itu?" tanya Romi bingung.

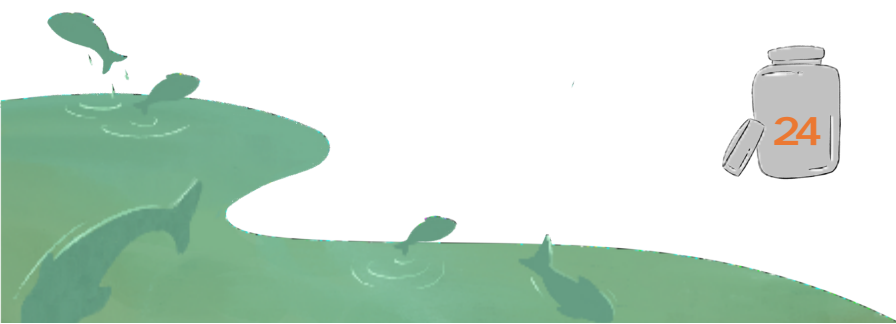
"Kita menangguk ikan saja. Biar dapat juga ikan yang kecil-kecil," Bobi menerangkan.



Romi mengangguk setuju. Tiba-tiba kesedihannya menghilang. Dia ingat bahwa nenek paling suka **sesam** yang terbuat dari ikan seluang. Dia berganti baju dan mencari tangguk, tetapi tangguk itu tidak ada di dapur. Ia lalu meminjam tudung saji milik ibu yang sudah tidak terpakai.

Setelah meletakkan sepeda, mereka berjalan menyusuri rawa sambil memperhatikan apakah banyak ikan di bagian itu. Terdengar kecipak air agak keras. Indra menunjuk ke arah ikan itu. Tampak seekor ikan nila yang cukup besar masuk ke bawah rumput. Karena terlalu bersemangat menangkap ikan itu, Indra tidak memperhatikan bahwa yang dipijaknya adalah tempat yang licin. Dia terpeleset ke lubang yang tidak dalam. Teman-temannya tertawa melihat kejadian itu, lalu menolongnya berdiri. Namun, Indra tidak segera menyambut uluran tangan itu. Tiba-tiba tangannya mengacungkan seekor ikan gabus sebesar telapak tangannya. Semua terbelalak takjub.

“Hei, lihat itu ada ikan gabus lagi!” Seru Romi. Seketika Romi mendapat ide cemerlang. Dia mengajak teman-temannya untuk mengepung ikan tadi agar ikan-ikan itu menuju ke sudut rawa.



Kemudian Romi menutup celah rawa itu dengan tanah. Selanjutnya, mereka mengeluarkan air dengan ember hingga tersisa lumpur saja. Mereka tertawa puas ketika melihat banyak ikan di sana.

Mereka sangat bersemangat menyerok dan menuangkan ikan-ikan itu ke ember.



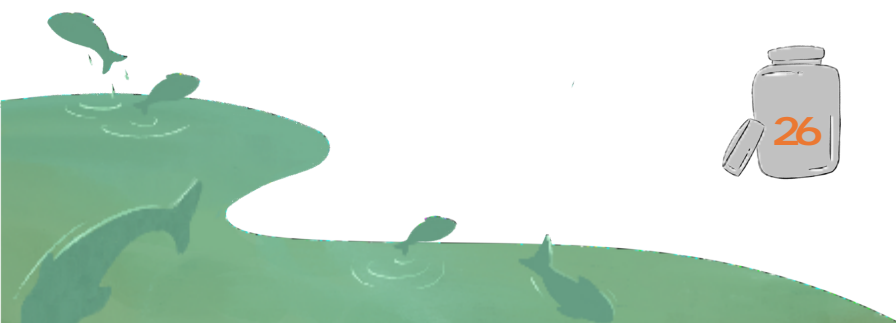
Ada ikan betok, nila, sepat, dan gabus yang mereka incar dari awal. Semua dibagi rata. Setelah puas dengan hasil tangkapan itu, mereka menceburkan diri ke rawa yang airnya masih agak jernih. Mereka tidak berani berenang di sungai yang besar karena area itu berbahaya.

Setelah puas mandi, mereka duduk di tepi rawa. Romi memperhatikan hasil tangkapannya. Selain ikan yang memang ukurannya kecil seperti seluang, Romi mengeluarkan ikan lain yang ukurannya masih kecil ke rawa-rawa.

“Mengapa ikan itu kamu buang? Kalau ikan-ikan itu digoreng kering enak sekali, seperti keripik,” Bobi berujar dengan penuh rasa penasaran.

“Bukan dibuang, tetapi biar mereka bisa tumbuh besar. Kalau semua ikan kita ambil, nanti akan cepat habis,” Bobi menjelaskan.

Bobi dan Romi mengangguk-angguk paham dan mengikuti langkah sahabatnya itu. Kemudian, sebelum pulang, mereka membuka kembali sumbatan yang tadi mereka buat. Air kembali mengalir dan memenuhi rawa tersebut





Setibanya di rumah, Romi segera membersihkan ikan seluang dan meniriskan airnya. Dia lalu mencampur garam dengan nasi dan membalurkannya ke ikan. Selanjutnya, dia menyusunnya di dalam toples. Romi juga memasukkan dua buah cabai keriting sebelum menutup toples itu dengan rapat.



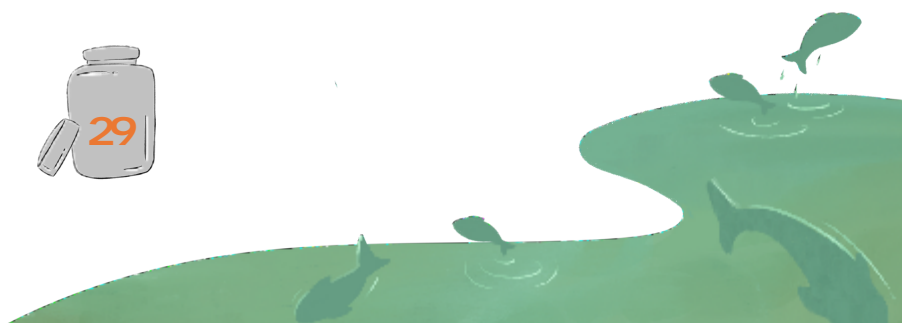
Hari yang dinantikan akhirnya tiba. Romi beserta ayah dan ibunya mengunjungi nenek. Nenek dan keluarga besar menyambut mereka dengan suka cita. Romi lalu mengeluarkan sebuah toples dan memberikannya kepada nenek. Nenek membukanya dan terciumlah bau khas **sesam** yang nikmat.

"Ini buatan Romi, Nek. Dia yang mencari ikannya sampai membuatnya sendiri," Ibu menjelaskan.

Nenek menikmati **sesam** kesukaannya dan memuji sesam buatan Romi yang ternyata sangat lezat.

Mata nenek berkaca-kaca. Dia memeluk serta menciumi cucunya itu sambil mengucapkan terima kasih. Romi membalas pelukan nenek.

Nenek juga memasak cumi-cumi, kerang, dan ikan laut. Romi sangat senang. Romi berterima kasih pada nenek karena nenek juga telah memasak makanan kesukaannya.





BIODATA PENULIS



Nama : Nasrokhah Noviati
Alamat posel (email) : evinoviati21@gmail.com
Nomor ponsel : 085200535743
Riwayat pendidikan : Magister Teknologi Informasi Universitas Gadjah Mada

Riwayat pekerjaan :

- Guru mengaji (2008-sekarang)
- Dosen Luar Biasa Universitas Bandar Lampung (2016-2018)
- Guru baca Al Quran di Sekolah Dasar (2012-2014)
- Produser dan reporter radio MQ FM Jogja (2009-2010)

Karya :

- Sesam untuk Nenek (2023)
- Kotak dan teman-temannya (2022)

BIODATA PENYUNTING BAHASA LAMPUNG



Nama : Deris Astriawan, S.Pd., M.Pd.
Alamat Posel : deris.astriawan@ polinela.ac.id
Alamat Kantor : Jl. Soekarno Hatta No.10, Rajabasa Raya,
Kec. Rajabasa, Kota Bandar Lampung
Pendidikan : S2 Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah

Riwayat Pekerjaan:

- Dosen Politeknik Negeri Lampung
- Dosen Universitas Lampung
- Dosen UIN Raden Intan Lampung

Karya:

- Buku Antologi Cerita Rakyat Kabupaten Way Kanan
- Katalog Naskah Lampung
- Kamus Saku Tiga Bahasa: Inggris – Indonesia – Lampung

BIODATA PENYUNTING BAHASA INDONESIA



Nama : Kiki Zakiah Nur, S.S.
Alamat Posel : kikizakiahnur34@ gmail.com
Alamat Kantor : Kantor Bahasa Provinsi Lampung Jalan Beringin II, No. 40,
Kompleks Gubernuran, Telukbetung, Bandar Lampung
Pendidikan : S-1 Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas
Padjadjaran, Bandung

Riwayat Pekerjaan:

- Guru di Bimbingan Belajar Nurul Fikri Jakarta Tahun 2000 s.d. 2005.;
- Guru di Bimbingan Belajar Widyatama, Cibinong, Bogor Tahun 2003 s.d. 2005
- Guru di SMP Islam Arridho, Depok Tahun 2002 s.d. 2005
- PNS di Kantor Bahasa Provinsi Lampung Tahun 2005 s.d. sekarang.
- Guru di Bimbingan Belajar Nurul Fikri Lampung Tahun 2011 s.d. s 2018.

Karya:

- Artikel di surat kabar: Rumah ini mau dijual?, Antara Kurban dan Korban, Karut-Marut Kata Mengisi,
- Artikel jurnal: Kesalahan Bentuk dan Pilihan Kata dalam Penggunaan Bahasa Indonesia di Ruang Publik

BIODATA ILUSTRATOR



Nama : Muhamad Ravanda Fargani
Alamat posel (email) : ravandafargani@ gmail.com
Media sosial : rap_van_def (Instagram)
Riwayat pendidikan : Strata-1 Desain Komunikasi Visual,
Institut Teknologi Sumatera 2023.

Riwayat pekerjaan :

- Freelancer desain grafis 2021- Sekarang)
- Ilustrator Kanca Studio Grafis (2023)

Karya buku yang diilustrasikan :

- Buku Anak – Sita dan Budaya Patuh , tahun 2022

BIODATA ILUSTRATOR



Nama : Diah Ajeng Putri Hartono
Alamat posel (email) : this.is.h.artono@ gmail.com
Media sosial : h.artono (Instagram)
Riwayat pendidikan : Strata-1 Desain Komunikasi Visual,
Institut Teknologi Sumatera 2023.

Riwayat pekerjaan :

- Freelance Illustrator (2021-sekarang)
- Ilustrator Kanca Studio Grafis (2023)

Karya buku yang diilustrasikan :

- Mame Maafin Agus Ya..!, (Diah Ajeng Putri Hartono) tahun 2023

Romi sangat rindu pada neneknya yang berada di Teluk Betung. Dulu nenek sering berkunjung ke Menggala. Namun, karena sakit, nenek tidak pernah datang lagi. Sebentar lagi liburan sekolah. Romi dan kedua orangtuanya akan berkunjung ke rumah nenek.

Romi mengingatkan agar Ibu jangan lupa membawa **sesam**. Namun, pedagang yang biasa menjual **sesam** sedang sakit, sehingga Romi berinisiatif untuk membuat **sesam** sendiri untuk nenek tercinta. Romi mencari sendiri ikan untuk membuat **sesam**.

Romi berusaha membuat sendiri **sesam** untuk nenek dengan ikan hasil tangkapannya. Membuat **sesam** bukanlah hal yang mudah.

Berhasilkah Romi membuat **sesam** untuk nenek? Bagaimana keseruan Romi mencari ikan? Ayo temukan jawabannya di buku ini!