



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia  
2023

B3

# Pohon Mangga Warisan Datuk



Suroso

Cerita Anak Dwibahasa  
(Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA  
2023

# Pohon Mangga Warisan Datuk

Suroso

Cerita Anak Dwibahasa  
(Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia)

Hak cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia.

Dilindungi undang-undang.

Penafian: buku ini disiapkan oleh pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.

Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Pohon Magga Warisan Datuk

Penulis	: Suroso
Ilustrator dan Pengatak	: Kanca Studio (Rosdiana Fibri)
Penyunting Bahasa Lampung	: Deris Astriawan
Penyunting Bahasa Indonesia	: Dina Ardian
Tim Editor	: Dian Anggraini Hasnawati Nasution Yohana Shera Raynardia F.N. Lusiana Dewi Dina Ardian Ramlan Andi Resti Putri Andriyati

Penerbit

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

Dikeluarkan oleh

Kantor Bahasa Provinsi Lampung

Kompleks Gubernuran, Jalan Beringin II No. 40, Kelurahan Talang, Kecamatan Teluk Betung Selatan, Kota Bandar Lampung

Cetakan pertama, 2023

ISBN

Isi buku ini menggunakan huruf Arial, 40 hlm., 21X29,7 cm

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga kita masih diberikan kesempatan untuk terus berkontribusi dalam memajukan literasi dan budaya bangsa.

Dalam kesempatan yang penuh kebahagiaan ini, Kantor Bahasa Provinsi Lampung dengan bangga menghadirkan buku cerita anak bahasa Lampung—bahasa Indonesia sebagai bagian dari upaya kami dalam mendukung diplomasi bahasa dan pengayaan bahan bacaan literasi di tengah-tengah masyarakat.

Indonesia adalah negeri yang kaya akan keberagaman budaya dan bahasa. Melalui buku cerita anak ini, kami ingin mengajak generasi muda kita untuk menjelajahi dan merasakan pesona bahasa Lampung yang tak hanya menawarkan kata-kata, tetapi juga kisah yang sarat nilai-nilai dan kearifan lokal. Di dalam buku ini, anak-anak akan diajak berpetualang bersama tokoh-tokoh yang menghidupkan nuansa keunikan setiap daerah, sambil membangun pemahaman akan pentingnya menghargai perbedaan dan keragaman budaya.

Diplomasi bahasa adalah upaya untuk mempertemukan pemahaman dan toleransi antarbudaya melalui saling berbagi bahasa dan cerita. Buku ini merupakan langkah konkret dalam mewujudkan visi tersebut, karena dengan mengenal bahasa daerah, anak-anak akan memperoleh wawasan baru tentang kekayaan Indonesia yang sesungguhnya. Dengan kebijakan penerbitan buku ini, kami berharap dapat memperkuat hubungan antar-daerah dan menciptakan ruang dialog yang lebih inklusif.

Kami mengucapkan terima kasih yang tulus kepada penulis dan semua pihak yang telah bekerja keras menghasilkan buku ini. Harapan kami, buku Cerita Anak Dwibahasa (Bahasa Lampung dan Bahasa Indonesia) dapat menjadi sumber inspirasi dan pengetahuan yang membawa manfaat bagi generasi muda Indonesia dalam memahami keindahan bahasa dan budaya negeri ini.

Semoga buku ini menjadi teman setia dalam petualangan belajar dan membaca anak-anak kita. Mari, kita lanjutkan perjuangan bersama dalam mewujudkan masa depan bangsa yang cerah melalui pendidikan dan literasi yang bermakna.

Salam literasi,  
Kepala Kantor Bahasa Provinsi Lampung

## DAFTAR ISI


KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
Cerita Berbahasa Lampung.....	1
Cerita Berbahasa Indonesia.....	11
Biodata Penulis.....	31
Biodata Penyunting Bahasa Lampung.....	32
Biodata Penyunting Bahasa Indonesia .....	33
Biodata Ilustrator.....	34



# Batang Mangga War san Datuk



Cerita Bahasa Lampung



Uwak Burhan iyulah mehanei kandung bunda sai tepik di Tiyuh Pagardewa, Tulangbawang Barat. Uwak Burhan ngemik tigo sanak sebai. Wou di antaranou lagei kuliah di Bandar Lampung, sedangken si bungsu, Nisa, sai seusia jamo nyak, pagun mejeng di kelas V SD.

Dawah ejou, nyak diatak Ayah guwai berlibur selamou pepeghou dawah di nuwou uwak. Uwak Burhan jamou Uwak Siti bughu atei nyambutkeu. Maklum, tiyan mak ngemek sanak ragah.

Seghadeu puas bebalah sambil ngingum kupei jamo mengan sekubal di seghambeu nuwou panggung uwak, Ayah tanggoh mulang ada nuwou.

“Rafi, nikeu mestei nurut jamo uwak dijou! Ayah mulang pai, yeu?” tanggoh Ayah jamou nyak.


“Yeu, Yah. Ekam janji bakal jadei sanak sai wawai,” balaskeu.

“Sangunno lamén di nuwou, nikeu sanak nakal, yeu, Fi!” musik Uwak Siti.

Nyak lajeu ngekui-ngekui uleu sai sebenernou mak gatel. Podakkeu pastei kenahan suluh wateu enou.

Segalopun kumpak mohou sambil ngenah adok arahkeu sai lagei salah tikkah. Nyak bingung, ghadeu enou nutuk mohou.


lapah adok arah ghanglayo. Bunda jamo Adikkeu tettau ghadeu nenggeu kemegeuan Ayah di nuwou.



Seghadeu ngacak-acak buwok ikelkeu, Ayah begeluk kughuk mubil. Sambil ngelambaiken pungeu jamo ngucapken salam, ghadeu enou Ayah nutup kacou mubil, lajeu

Di lambik nuwou Uwak Burhan, nyak engok temen, wat batang mangga kuweni warisan Datuk sai konon jak Bunda lagei lunik, cawo ulun-ulun tiyuh terkenal ngerei. Batang mangga enou umurnou sangon kak tohou. “Hmm, nyak jadei penasaran!” cawou dilem ateikeu.

Jak jendela kamar, nyak merhateiken batang mangga sai bebettuk lughus jamo cukup gaccak. Batang enou ngemek bulung jamou uyak-uyak sai kenahhan jelas. Cawo bunda, mangga kuweni warisan Datuk ngemek babak buah wayah amel, sekitar 3--4 mm, jamou daging bewarnou kuning sappai wayah jingga, ghasonou mes-isem, sertou beserat. Sai lagei, mangga kuweni ejou ngemek ambau ghak’um sai temmen khas. Enggal musim, batang mangga enou selaleu bebuah gebeu temmen. Ya, gegoh wateu nyak megeu tanou ejou, ku ngenah buwahnou kak nayah sai ranum. Wah, ngengoda temmen! cawoukeu.




Engan, buleu nyak tetegi munih ngebeyangken cawou ulun-ulun enou. Tapei, cawou Bunda, segalo enou mak bener. Makkou batang sai segik! Sai temen enou, setan sangon wat, tapei buguhno bekeliling dikedou-kedou. Tugasnou selaleu ngegoda jamou ngejerumusken jemou sai lalai.

Nyak bingong jamou kewou hal enou. Na’anlah ku ulih-ulih jamou Uwak Burhan.

\*\*\*





Debei hareino, Uwak Burhan ngejamou keu sai lagei mejeng santai di kersei teras sambil mengan mangga kuweni. Ekam pun bebalah lagei masalah si batang mangga.

“Rencananou, hou Uwak agou nuwau batang mangga enou, engan, segalou usaho Uwak selaleu gagal.” cawou Uwak


“Sangunno ulah nyow, Wak?” ulihkeu saking agou pandai.  
“Dang-dang, ceritou ulun-ulun tentang batang mangga ejou temmen” ucapkeu dilem atei

“Kayeuno ulet temmen, sosah sekalei dituwau.” cawo Uwak.

“Nah, kan! Dapok jadei segalo enou ulah sai nunggeu batang mak agou lamen nuwou nou dicadang”, pikirkeu lagei.


“Malahan, kak jak munih sewatteu harei kapak Uwak tebatting! Kapak enou telepas jak ganggangnou!” cawou Uwak ngelajeuken ceretou.

“Ah, mak salah lagei. Batang mangga enou pastei wat penenggeu nou.” ucapkeu dilem atei.



“Nikeu ulahnyou, Fi? Gegoh kegabaian gehinou?” Uwak Burhan tebou-tebou ngulih. Katteu, you ngenah pudakkeu sai kenahhan galang atei.

“Ma...makko nyou-nyou, Uwak.” nyak berusaha ngebokken.  
“U... ulahnyou Uwak mak pakai carou barih guwai nuwau nou? Makai makai jasa tukang gergajei mesin, misalnou?” saran jak nyak.




“Ghadeu, Rafi! Engan mak wat sai pun jemou tiyuh sai besediyo nuwau nou. Ah, ghadeulah! Lagipula, batang mangga enou kan warisan jak datukmeu. Batang ejou nayah kenangannou. Tekughuk Uwak jamou Bundameu sai sejak lunik ghadeu ngeghasouken buwahnou.

Nah, tanou giliran appeu-appeunou,” timbal Uwak Burhan sambil ngayunkeu kughuk adok nuwou. Di sebelah barat, ku nah cahayou matou panas makin manem. Ghenggem berarak makin pekat ngebokken langek di Tiyuh Pagardewa.

Nyak lajeu nyengget jamou nutuk ajakan Uwak Burhan. Selakwak kughuk nuwou, nyak sempat ngelengak adok batang mangga enou. “Ih, serem!” ucapkeu dilem atei.


\*\*\*

Jemoh tepuinou, nyak menjak wayah muwas. Kenahanou nyak kekelohan nyou lagei, ojan sai turun jenou bingei ngeguai pedemkeu temmen bangik. Hawanou tegasou ngisen temmen, jamou bangek temmen guwai cekikuk di lem bedak.



Ghadeu sembahyang Subuh sai sayuk, nyak pun begeluk nyesung Nisa sai ghadeu wat di doh batang mangga kuweni enou.

Ku nah wat pegho-pegho sanak tiyuh seumorankeu lagei nyesak mangga sai guguh oleh ojan sebingei. Uwak Burhan sangon ngejahken tiyan guwai ngakuk mangga-mangga enou. Nyak munih nutuk cappur jamou tiyan. Wah nyato nou seru! kayung keu.



Jamou telitei, nyak nyusurken jukuk. Nyak beharep dapok nembukken sai atau wou mangga sai gugugh. Mak menei, nyak dapok nembukken sai buah mangga, tapei bettuknou ghadeu muwak ubas lagei.

“Sa, ulah nyou mangga ejou?” ulihkeu heran sambil marokken Nisa.

“Oh, enou pastei ulah...,”


“Maksudmeu, ulah sapou, Sa?” Nyak tebou-tebou jerejei.

“Dapok jadei ejou ulah atteu sai penenggeu batang!”

“Temen agou pandai? Na’an bingei nyak culukken!” timbal Nisa.


“Ulah nyow mestei nunggeu dibingei, Sa? Sangunno makhluk nyou sai nyadang mangga-mangga enou?” ulihkeu saking heran.

Nisa pun ngenah nyak jamo pengenahan misterius, ”  
Pokoknou na’an bingei!”



Nyak agou geluk nyesak pandai jawabanno jak Nisa. Tapei, sanak-sanak tiyuh enou ghadeu menou marokken Nisa guwai betanggoh jamou ngucapken teghemo kasih. Nisa ngiyeuken, ghadeu enou geluk-geluk ngelakah adok halaman di depan nuwou sambil ngebou sapeu lidei. Nyak munih begeluk nyesungnou. Nyak jadei ngerei sayan lamen menei-menei meneng di doh batang mangga enou.

\*\*\*




Mengadep dawah, Uwak Burhan ngajak nyak ngawil punyeu patin di kolam persegi berukuran 4x9 meter sai wat di juyeu nuwo. Rencananou Uwak Siti ago ngenasaken pindang kebuguhankeu. Kak kebayang di nyak betapo segernou bibei pindang patin enou!

Gshadeu ngebayangken pindang guwaian Uwak Siti, nyak pun ngebaneiken direi ngelajeuken pengelulihankeu masalah batang mangga kuweni warisan datuk jamo Uwak Burhan.

“Uwak, temen kedai batang mangga kuweni gham enou wat penenggeunou?” ulihkeu wayah onyah cutik. Nyak gshadeu siap jamo jawaban Uwak watteu nanggapi pengelulihan keu enou.

“Hahaa.... Nikeu pandai jak kedou cereto enou, Fi?” timbal Uwak Burhan ngelahai.


Nah kan, nyak dimohuoken! Engan, nyak mak pedulei. Nyak temen-temen agou pandai kebenerannou!



“Yeu, nyak jak dengei ceretou jak bunda. Jak bunda lunik, cawo ulun-ulun tiyuh, wat atteu sai benuwou di batang-batang sai gshadeu toho jamo balak, gegoh batang mangga warisan atuk enou. Lamén dinah-nah watteu dibingei panas, bettuk batang mangga warisan datuk enou sangon kenahan serem.” cawoukeu tejang-lebar.

“Rafi, Rafi.... masa sanak petter gegohmeu pagun percayo jamo hal sai gegoh enou!” tanggap Uwak Burhan alun.

“Engan Uwak, na’an bingei Nisa wat rencanou ngajakkeu ngenah sapou sai buguh maling mangga-mangga sappai cadang jamo tabui layar di doh batang gegoh jenou tepui.” timbal ku lagei.



“Oh gehinou. Wawailah enou,” cawo Uwak Burhan ulah  
tebou-tebou bawei kawilno megelok-gelok.

Jamo geluk, Uwak Burhan ngekat kawilnou. Sai bijei punyeu  
patin berukuran balak menggelok ago ngelepaskan direi jak  
kawil. Nyak ngeluppat-luppat kejugitan.


Bayangan mengan bingei jamo mei andep, pindang patin  
jamo sambel depan, sementaro ngeguaikeu lopo jamo  
pengelulihankeu masalah misteri batang mangga kuweni  
warisan datuk.

\*\*\*

Ghadeu mengan debingei jamo-jamo, nyak ghadeu  
besiyap-siyap agou nyesak pandai sapou sai sebenernou  
makhluk sai maling mangga enou.

“Nikeu ghadeu nyiapken belornou, Fi?” ulih Nisa hening.


“Ghadeu, Sa,” timbalkeu sambil ngenahan debar jattung sai  
molai berirama dag-dig-dug.



“Engok, nikeu mak dapok letok! Nikeu mestei hening, dang  
sappai kemeghik lamen na’an ngenah nyow pun. Pahham?”  
jelas Nisa. Adui, jattungkeu bedebar-debar! ucapkeu dilem  
atei.

Seghadeu siyap, ekam lapah meridip-ridip guwai nyesak  
beng penyubuk’an sai strategis. Nyak jamo Nisa nenggeu  
pepigho watteu. Tebou-tebou, pepang batang mangga enou  
molai beguyang-guyang.

“Sssst! Meneng, Fi. Tiyen kak megeu.” Nisa besiyep sambil  
melandokken jarei adok gangouno.




Nyak mulai nyegerik. Engan, nyak ghadeu bejanjei jamo Nisa guwai tetep meneng wateu ngenah wujud kaban mahluk sai maling enou. Nyak mestei berusaha payah ngekukuhkan nyalei.

“Nah enou, Rafi!” cawo Nisa seghadeu nyorotken belor adok arah pepang sai beguyang-guyang. Nyak nahan napas. Pepighou mahluk besayap, badanno bebuleu kecoklatan gegoh buwok pirang, lagei ngegattung di rating batang. Matou balakno mecorot wateu beradeu jamou sorot lappeu belor Nisa.

“Enou sai geleunou bayat, Fi. Gegoh kelelawar tapi badanno lebih balak. Tiyen buguh temen mengan buah, salah sai no yeu mangga ejou,” cawo Nisa alun.

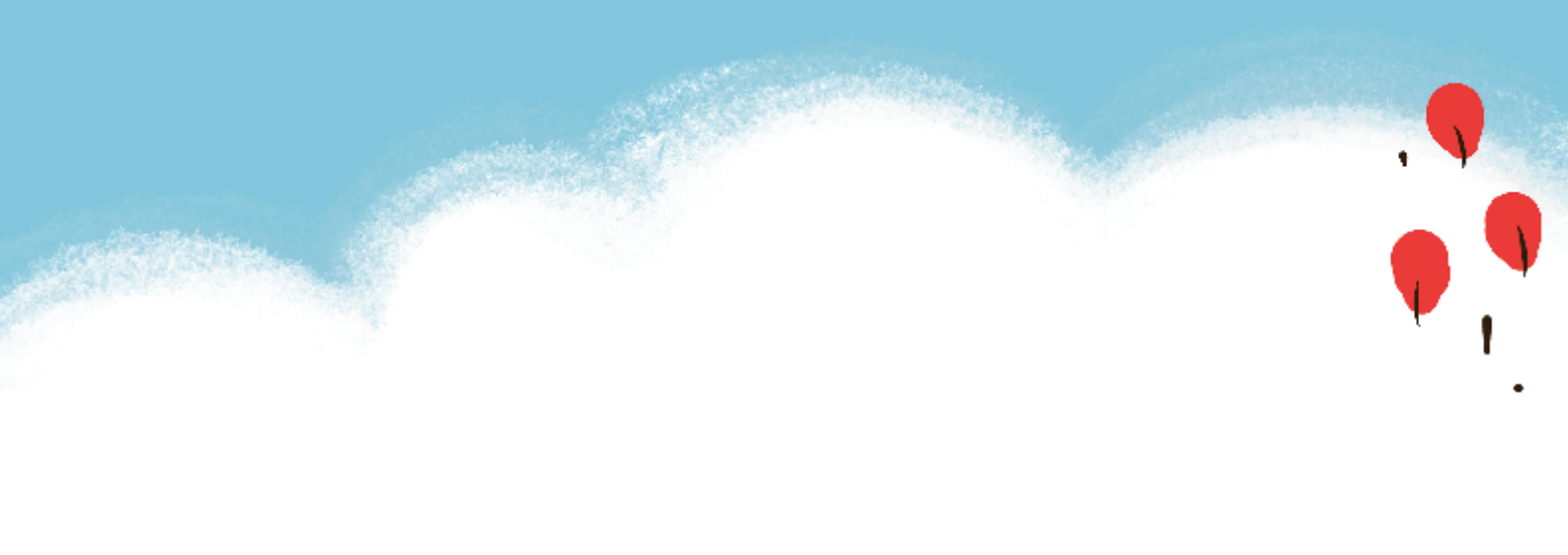
“Ooo, jadei tiyan layen atteu, Sa?” ulihkeu temen sambil nahan napas.

“Yeu, tatteu sangon layin!” timbal Nisa.



“Lalu, ulah nyow makko ulun sai bersedio nulung Uwak Burhan nuwaw batang mangga ejou?” ulihkeu ngemasteiken.


Nisa ghadeu enou ngelahi. “Tiyen mak ago badanno gatel, Fi. Getoh batang mangga kuweni dapok ngeguwai gatel lamen kenou kulit. Selain enou, tiyan moneh mak ago kemelapan batang mangga ejou. Sebab, lamen batangno dituwau, di tiyuh ejou, tiyan lakwak tetteu dapok nembukkan batang mangga sai selalu bebuah gebeu setiap tahunno!” cawo Nisa sambil ngelajeuken mohhono.



“Oh, pantes gawoh.” Nyak nyangget sayan ulah paham. Akhirno, jak bingei ejou, nyak pun bejanjei mak gabai lagei jamo batang mangga kuweni warisan datuk. Malahan, nyak mestei berbalak atei atas jaso datuk sai gadew nanem batang mangga enou. Ternyata, berkahno dapok dirasaken nayah jemou dan termasuk munih sebagai sumber pemanganan guwai kaban bayat enou.

Tapei tebou-tebou, nyak tekanjat ulah pesou. Wat jugilan halus ngeguwai nyak jadei kegabaian lagei.

“Nikeu ulah nyou, Rafi?” ulih baghou sai ku pandai.



“Oh, Uwak!” cawokeu lega segadew ngelengak adok belakang.

Nisa jamo Uwak Burhan mohho legou-legou.[]




# Pohon Mangga Warisan Kek



Cerita Bahasa Indonesia





Uwak Burhan adalah kakak kandung bunda yang tinggal di Kampung Pagardewa, Tulangbawang Barat. Uwak Burhan punya tiga orang anak yang semuanya adalah perempuan. Dua di antaranya sudah kuliah di Bandarlampung. Si bungsu, Nisa, hampir seusia denganku, sama-sama masih kelas V SD.

Siang ini, aku sengaja diantar ayah untuk berlibur selama beberapa hari di rumah uwak. Uwak Burhan dan Uwak Siti sangat senang menyambutku. Maklum, mereka tidak punya anak laki-laki.


Setelah puas berbincang sambil minum kopi dan makan sekubal di teras rumah panggung uwak, akhirnya ayah pamit pulang ke rumah.

“Rafi, kamu harus nurut sama Uwak di sini! Ayah pulang dulu, ya?” pesan ayah padaku.


“Iya, Yah. Aku janji akan jadi anak yang baik,” balasku. “Memangnya kalau di rumah, kamu anak yang nakal, ya Fi?” canda Uwak Siti.

Aku sontak garuk-garuk kepala yang sebenarnya tidak gatal. Wajahku mungkin terlihat memerah.

Semua pun kompak tertawa melihat ke arahku yang salah tingkah. Aku bingung, lalu akhirnya ikut-ikutan tertawa.









Setelah mengacak-acak rambut ikalku, ayah bergegas masuk ke mobil. Sambil melambaikan tangan dan mengucapkan salam, ayah kemudian menutup kaca mobil, lalu melaju ke arah jalan raya. Bunda dan adikku tentu sudah menunggu kedatangan ayah di rumah.

Selepas ayah pergi, kami bergegas masuk rumah. Oh ya, rumah Uwak Burhan ini sebenarnya adalah milik datuk. Setelah datuk dan andung meninggal, rumah itu dirawat dan ditinggali oleh Uwak Burhan sekeluarga. Sedangkan bunda harus mendampingi ayahku untuk berdinas sebagai guru di Kabupaten Mesuji.

Di samping rumah Uwak Burhan, aku ingat betul, ada pohon mangga kuweni warisan datuk yang konon sedari bunda kecil, kata orang-orang kampung terkenal angker. Pohon mangga itu usianya memang sudah tua. Hmm, aku jadi penasaran!









Dari jendela, aku memperhatikan batang pohon mangga yang berbentuk lurus dan cukup tinggi. Pohon itu memiliki daun dengan urat-urat yang tampak jelas. Kata bunda, mangga kuweni warisan datuk memiliki kulit buah agak tebal, sekitar 3--4 mm, dengan daging berwarna kuning sampai agak jingga, rasanya manis-asam, dan berserat. Satu lagi, mangga kuweni ini memiliki bau harum yang sangat khas. Setiap musim, pohon mangga itu selalu berbuah sangat lebat. Ya, seperti saat aku datang ini, kulihat buahnya sudah banyak yang ranum. Wah, menggoda sekali!

Namun, aku bergidik juga membayangkan kata orang-orang itu. Tapi kata bunda lagi, semua itu salah. Tidak ada pohon yang angker! Yang benar itu, setan memang ada, tapi ya begitu, sukanya berkeliaran di mana-mana. Tugasnya selalu menggoda dan menjerumuskan manusia yang lalai.

Ah, aku bingung dengan kedua hal itu. Nantilah kutanya-tanya dengan Uwak Burhan.







Sore harinya, Uwak Burhan menemaniku yang sedang duduk santai di kursi teras sambil makan mangga kuweni. Kami pun berbincang kembali tentang si pohon mangga.

“Rencananya, dulu Uwak ingin menebang pohon mangga ini. Tapi, semua usaha Uwak selalu gagal.”

“Memangnya kenapa, Wak?” tanyaku semakin ingin tahu. Jangan-jangan, cerita tentang pohon mangga ini memang benar adanya!

“Kayunya sangat ulet, susah sekali ditebang.”


Tuh, kan! Bisa jadi semua itu karena si penunggu pohon tidak mau kalau rumahnya dirusak, pikirku lagi.

“Bahkan, pernah juga suatu hari kapak Uwak terpentak! Kapak itu terlepas dari gagangnya!”

Ah, tidak salah! Pohon mangga itu pasti ada penghuninya!

“Kamu kenapa, Fi? Seperti ketakutan begitu?” Uwak Burhan tiba-tiba bertanya. Mungkin karena melihat wajahku yang terlihat cemas.

“Ti...tidak apa-apa, Uwak.” Aku berusaha menutupi.  
“Ke...kenapa Uwak tidak pakai cara lain untuk menebangnya? Pakai jasa tukang gergaji mesin, misalnya.”




“Sudah, Rafi! Tapi, tidak ada satu pun orang kampung yang bersedia menebangnya. Ah, sudahlah! Lagipula, pohon itu kan warisan dari datukmu. Pohon ini banyak kenangannya. Termasuk Uwak dan bundamu yang sejak kecil sudah menikmati buahnya. Nah, sekarang giliran cucu-cucunya,” pungkas Uwak Burhan sambil mengajakku masuk ke rumah. Di sebelah barat, kulihat cahaya matahari makin meredup. Mendung berarak semakin pekat menutupi langit di Kampung Pagardewa.

Aku lalu mengangguk dan menuruti ajakan Uwak Burhan. Sebelum masuk rumah, aku sempat menoleh ke arah pohon mangga itu. Ih, seram!

Esok paginya, aku agak kesiangan bangun. Tampaknya aku kelelahan. Apalagi, hujan yang turun semalam semakin membuat tidurku sangat nyenyak. Hawanya terasa begitu dingin, nyaman sekali untuk meringkuk di dalam selimut.


Usai salat Subuh yang telat, aku pun bergegas menyusul Nisa yang sudah berada di bawah pohon mangga kuweni itu.

Kulihat ada beberapa anak kampung seusiaku sedang mencari mangga yang jatuh karena hujan semalam. Uwak Burhan memang memperbolehkan mereka untuk mengambil mangga-mangga itu. Aku pun ikut bergabung dengan mereka. Ternyata seru!









Dengan teliti, aku menyisir rerumputan. Aku berharap dapat menemukan satu atau dua buah mangga yang jatuh. Tak lama, aku berhasil menemukan sebuah mangga, tetapi bentuknya sudah tidak utuh lagi.

“Sa, kenapa mangga ini?” Tanyaku heran sambil mendekati Nisa.

“Oh, itu pasti ulah...,”


“Maksudmu, ulah siapa, Sa?” Aku tiba-tiba merinding. Wah, bisa jadi karena ulah hantu si penunggu pohon!


“Yakin mau tahu? Nanti malam deh aku tunjukkan!” tegas Nisa.

“Kenapa harus menunggu malam hari, Sa? Memangnya makhluk apa yang merusak mangga-mangga itu?” tanyaku makin keheranan.

Nisa pun menatapku dengan pandangan misterius, “Pokoknya nanti malam!”

Aku ingin segera mencari tahu jawabannya pada Nisa. Namun, anak-anak kampung itu sudah terlebih dulu mendekati Nisa untuk berpamitan dan mengucapkan terima kasih. Nisa mengiyakan, lalu buru-buru melangkah menuju halaman di depan rumah sambil membawa sapu lidi. Aku pun bergegas menyusulnya. Aku jadi ngeri sendiri kalau lama-lama berada di bawah pohon mangga itu!





Menjelang sore, Uwak Burhan mengajakku memancing ikan patin di kolam persegi berukuran 4x9 meter yang berada di belakang rumah. Rencananya, Uwak Siti akan memasak pindang kesukaanku. Aduh, sudah terbayang betapa segarnya kuah pindang patin itu!

Usai membayangkan pindang buatan Uwak Siti, aku pun memberanikan diri melanjutkan pertanyaanku tentang pohon mangga kuweni warisan datuk pada Uwak Burhan.


“Uwak, apa benar pohon mangga kuweni kita itu ada penunggunya?” tanyaku sedikit konyol. Aku sudah siap dengan reaksi uwak saat menanggapi pertanyaanku itu.

“Hahaa...Kamu tahu dari mana cerita itu, Fi?” balas Uwak Burhan terkekeh.

Tuh kan, aku diketawain! Tapi aku tidak peduli.

Aku betul-betul ingin tahu kebenarannya.

“Ya, aku pernah dengar cerita dari bunda. Sedari bunda kecil, kata orang-orang kampung, ada hantu yang berumah di pohon-pohon yang sudah tua dan besar, seperti pohon mangga warisan datuk itu. Kalau diamat-amati saat malam hari, bentuk pohon mangga warisan datuk itu memang tampak menyeramkan.”







“Rafi, Rafi... Masak anak pintar sepertimu masih percaya sama hal yang begituan!” tanggap Uwak Burhan santai.

“Tapi Uwak, nanti malam Nisa berencana mengajakku melihat siapa yang suka mencuri mangga-mangga sehingga rusak dan berserakan di bawah pohon seperti tadi pagi.”


“Oh begitu. Baguslah itu,” pungkas Uwak Burhan karena tiba-tiba gagang pancingnya bergerak dan meliuk-liuk.


Dengan gesit, Uwak Burhan menarik pancingnya. Satu ekor ikan patin berukuran besar menggeliat ingin melepaskan diri dari kail. Aku melompat-lompat kegirangan. Bayangan makan malam dengan nasi hangat, pindang patin, dan sambal terasi sementara membuat aku lupa dengan pertanyaanku mengenai misteri pohon mangga kuweni warisan datuk.

Usai makan malam bersama, aku sudah bersiap-siap untuk mencari tahu siapa sebenarnya makhluk pencuri mangga itu.

“Kamu sudah menyiapkan senternya, Fi?” tanya Nisa tenang.

“Sudah, Sa,” jawabku sambil menahan degup jantung yang mulai berirama dag-dig-dug.





“Ingat, kamu tidak boleh berisik. Kamu harus tenang dan jangan sampai berteriak kalau nanti melihat apa pun. Paham?” tegas Nisa. Ah, jantungku semakin berdebar-debar!


Setelah siap, kami berjalan mengendap untuk mencari tempat pengintaian yang strategis. Aku dan Nisa menunggu beberapa saat lamanya. Tiba-tiba, dahan pohon mangga itu mulai bergoyang-goyang.

“Ssst! Tenang, Fi. Mereka sudah datang.” Nisa berbisik sambil menempelkan jari ke mulutnya.


Aku makin merinding. Tapi aku sudah berjanji pada Nisa untuk tetap diam ketika melihat wujud para makhluk pencuri itu. Aku harus berusaha keras menguatkan nyali.

“Lihat, itu, Rafi!” seru Nisa setelah menyorotkan senter ke arah dahan yang bergoyang-goyang.

Aku menahan napas. Beberapa makhluk bersayap, tubuhnya berbulu kecokelatan seperti rambut pirang, sedang bergelayutan di ranting pohon. Mata besarnya mencorong ketika beradu dengan sorotan cahaya senter Nisa.








“Itu yang namanya codot, Fi! Mirip kelelawar tapi tubuhnya lebih besar. Mereka suka sekali makan buah, salah satunya ya, mangga ini!” terang Nisa santai.

“Ooo, jadi mereka bukan hantu, Sa?” tanyaku yakin sambil menahan napas.

“Ya, tentu saja bukan!”


“Lalu, kenapa tidak ada orang yang bersedia membantu Uwak Burhan menebang pohon mangga ini?” tanyaku kembali memastikan.

Nisa kemudian terbahak. “Mereka tidak mau tubuhnya gatal, Fi. Getah pohon mangga kuweni bisa membuat gatal jika terkena kulit. Selain itu, mereka juga tidak mau kehilangan pohon mangga ini. Sebab, jika pohonnya ditebang, di kampung ini, mereka belum tentu bisa menemukan pohon mangga yang selalu berbuah lebat tiap tahunnya!” jelas Nisa sambil melanjutkan tawanya.









“Oh, pantas saja!” Aku manggut-manggut sendiri karena paham.

Akhirnya, mulai malam itu, aku pun berjanji tidak takut lagi dengan pohon mangga kuweni warisan datuk. Malahan, aku harus patut berbangga atas jasa datuk yang telah menanam pohon mangga itu. Ternyata, berkahnya bisa dirasakan oleh banyak orang, termasuk juga sebagai sumber makanan bagi para codot.

Namun, tiba-tiba aku sontak melonjak karena kaget. Sebuah colekan halus membuat aku jadi ketakutan lagi.

“Kamu kenapa, Rafi?” tanya sebuah suara yang kukenal.

“Oh, Uwak!” ucapku lega setelah menoleh ke belakang.

Nisa dan Uwak Burhan tertawa terbahak-bahak.[]





## BIODATA PENULIS



Nama : Suroso, S.Pd  
Nama Pena : Mas Oco  
Tempat, Tanggal Lahir : Margomulyo, 23 Oktober 1982  
Alamat Posel (e-mail) : masocosuroso@gmail.com  
Alamat Kantor : MTs Negeri 1 Mesuji, Jalan Jenderal Sudirman  
No.12, Simpangmesuji, Kecamatan Simpang  
Pematang, Kabupaten Mesuji  
Alamat rumah : Desa Simpangpematang, RW 2 RT 22,  
Kecamatan Simpangpematang, Kabupaten Mesuji  
Pendidikan : S-1 Pendidikan Bahasa Indonesia  
(Universitas Muhammadiyah Kotabumi)

Riwayat Pekerjaan :

- Guru MTs Negeri 1 Mesuji (2009 s.d. sekarang)

Karya :

- Buku Kumpulan Cerita Rakyat Lampung Selat; *Legenda Bumi Khagom Mufakat* (IDM Publishing, 2023)
- *Hikayat Ratu Ali* (Kantor Bahasa Lampung, 2019)
- Buku Trio; *15 Cerita untuk Anak Baik* (Rumah Imaji, 2020)
- Buku Antologi; *Kisah Roda Berwarna Kuning* (SIP Publishing, 2021)

## BIODATA PENYUNTING BAHASA LAMPUNG



Nama : Deris Astriawan, S.Pd., M.Pd.  
Tempat, Tanggal Lahir : Bandar Lampung, 18 Mei 1994  
Alamat Posel (e-mail) : deris.astriawan@polinela.ac.id  
Alamat Kantor : Jl. Soekarno Hatta No.10, Rajabasa Raya,  
Kec. Rajabasa, Kota Bandar Lampung  
Alamat rumah : Jagabaya II, Way Halim, Kota Bandar Lampung  
Pendidikan : S2 Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra  
Daerah

Riwayat Pekerjaan :

- Dosen Politeknik Negeri Lampung
- Dosen Universitas Lampung
- Dosen UIN Raden Intan Lampung

Karya :

- Buku Antologi Cerita Rakyat Kabupaten Way Kanan
- Katalog Naskah Lampung
- Kamus Saku Tiga Bahasa: Inggris – Indonesia – Lampung

## BIODATA PENYUNTING BAHASA BAHASA INDONESIA



- Nama : Dina Ardian
- Tempat, Tanggal Lahir : Jakarta, 11 Desember 1980
- Alamat Posel (e-mail) : dina.nugraha06@gmail.com
- Alamat Kantor : Kantor Bahasa Provinsi Lampung, Jalan Beringin II Nomor 40, Kompleks Gubernuran, Teluk Betung, Bandar Lampung
- Alamat rumah : Jalan Cut Mutia Gang Maninjau No. 21  
Teluk Betung Utara, Bandar Lampung
- Pendidikan : S-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,  
Universitas Negeri Jakarta
- Riwayat Pekerjaan :
- Pengkaji Bahasa, Kantor Bahasa Provinsi Lampung 2015--2019
  - Penyuluh Bahasa, Kantor Bahasa Provinsi Lampung 2019--2022
  - Widyabasa Ahli Muda, Kantor Bahasa Provinsi Lampung 2023
- Karya :
- Penyunting naskah dalam “Laras Bahasa” yang terbit di *Lampung Post*
  - Penulis naskah dalam “Laras Bahasa” yang terbit di *Lampung Post*
  - Studi Komparatif: Penggunaan Kaidah Bahasa pada Media Luar Ruang, Jurnal Batra, Kantor Bahasa Bengkulu, 2017

## BIODATA ILUSTRATOR



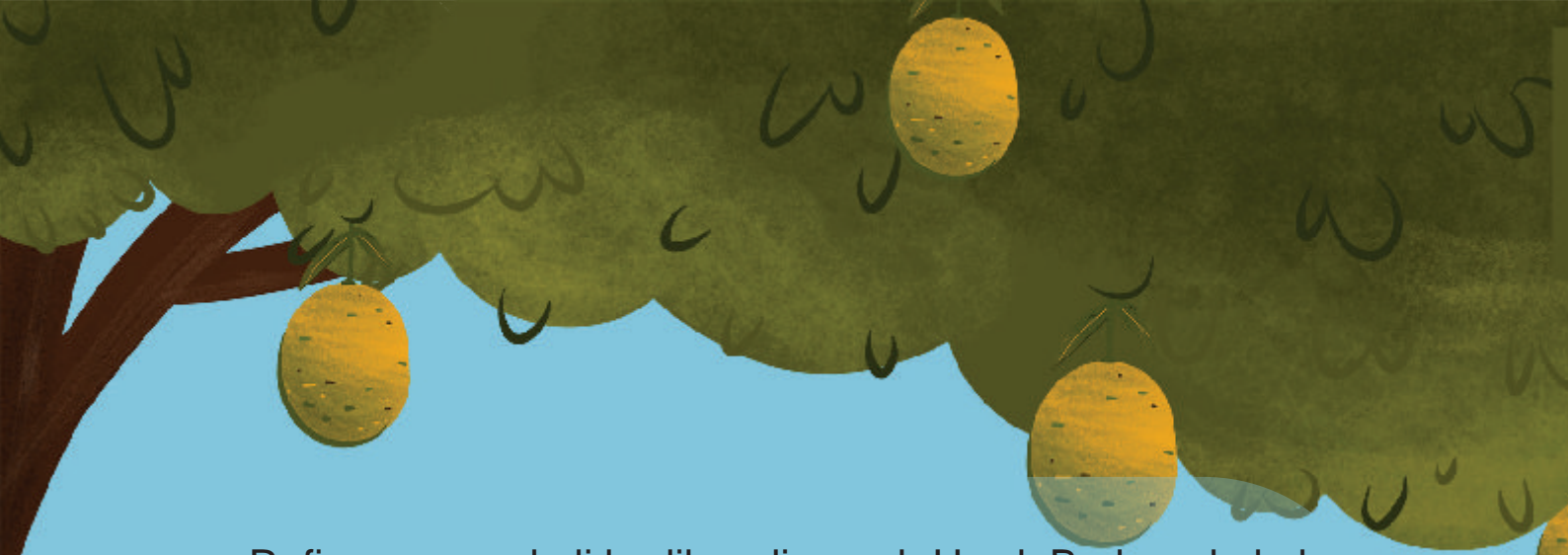
Nama : Rosdiana Fibri  
Alamat posel (email) : rosdianafibri1945@gmail.com  
Media Sosial : rosee\_d\_f (Instagram)  
Riwayat pendidikan : Strata-1 Desain Komunikasi Visual,  
Institut Teknologi Sumatera 2023.

Riwayat Pekerjaan :

- *Freelance* Ilustrasi Desain Grafis (2021-sekarang)
- Magang Dinas Perindustrian dan perdagangan Provinsi Lampung, Desain Grafis (2022)
- Ketua Komunitas Kanca Studio Grafis (sekarang)

Karya buku yang diilustrasikan :

- Rumah Baru Untuk Naga ( Rosdiana Fibri), tahun 2022  
PPKM, Perjuangan Pasangan Koplak Milenial (DhiDhi Moe dan Ham Hasan ), tahun 2022
- Komik Pendidikan “Sumber Energi:, (Meta Pramudya Ardianti), tahun 2023
- *Meditation for New Moms* (Shannon Lesley), tahun 2023



Rafi senang sekali berlibur di rumah Uwak Burhan, kakak kandung bundanya, yang tinggal di Kampung Pagardewa, Tulangbawang Barat. Rafi disambut dengan gembira oleh Uwak Burhan sekeluarga. Yang lebih menyenangkan lagi, saat Rafi datang bertepatan dengan musim mangga kuweni.

Pohon mangga itu sangat istimewa karena ditanam oleh datuknya semasa beliau masih hidup. Namun, di balik keseruan musim mangga kuweni, Rafi menyimpan rasa ingin tahunya pada pohon mangga warisan datuk tersebut. Konon, kata orang-orang kampung, pohon mangga yang telah berumur tua itu terkenal angker. Rafi penasaran dan ingin sekali membuktikannya.

Pagi harinya, Rafi menemukan mangga yang jatuh karena hujan deras semalam. Sayangnya, bentuk buah mangga itu sudah tidak utuh lagi, seperti bekas gigitan. Ada apa dengan mangga itu? Apa benar mangga itu dimakan hantu? Yuk, temukan jawabannya di buku ini!



**MILIK NEGARA  
TIDAK DIPERDAGANGKAN**

ISBN --

